Тема сообщения: «Развитие речи дошкольника через дидактические игры»

Составил воспитатель МДОУ №28

Гусева Д.А.

Речь для нас является одной из главных потребностей и функций человека. Именно речь отличает человека от других представителей живого мира, и только через общение с другими людьми человек реализует себя как личность.

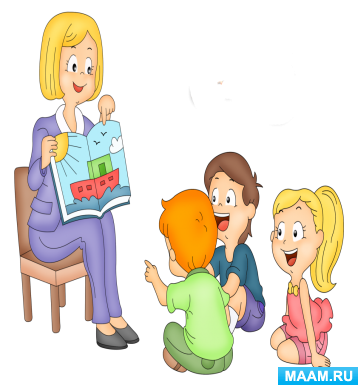
   С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех основных психических процессов. Поэтому определение направлений и условия развития речи у детей относится к числу важнейших педагогических задач, а проблема развития речи является одной из актуальных.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования «Речевое развитие» включает в себя:

* владение речью, как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой культуры речи, как предпосылки обучения грамоте.

Чем богаче у ребёнка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающего мира, содержательнее и полноценнее отношение со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Решить эту задачу помогают дидактические игры, которые являются не только игровым методом обучения детей дошкольного возраста, но и самостоятельной игровой деятельностью, а также средством всестороннего развития ребенка.



**Дидактическая игра**- прекрасное средство обучения и развития, используемое при усвоении любого программного материала, а также при самостоятельной деятельности.

В игре ребенок получает возможность:

· обогащать и закреплять словарь;

· формировать грамматические категории;

· развивать связную речь;

· расширять знания об окружающем мире;

· развивать словесное творчество;

· развивать коммуникативные навыки.

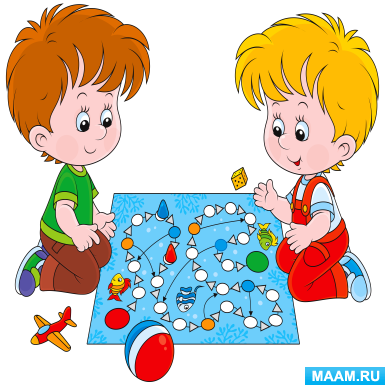
   Специально подобранные игры и упражнения дают возможность благоприятно воздействовать на все компоненты речи.

***Все дидактические игры можно разделить на три основных вида:***

· игры с предметами (игрушками, природным материалом),

· настольно-печатные

· словесные игры.



В **играх с предметами** используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решают задачи на сравнение, классификацию, установления последовательности в решении задач. По мере овладения детьми новыми знаниями о предметной среде задания в играх усложняются: ребята упражняются в определении предмета по какому-либо одному качеству, объединяют предметы по этому признаку (цвету, форме, качеству, назначению и др.), что очень важно для развития активного словаря и развития речи  дошкольника. К играм с предметами можно отнести следующие игры: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Магазин игрушек», «Подбери игрушку», различные игры с мячом и т.д.

**Настольно-печатные игры** - интересное занятие для детей. Они разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании.

**Подбор картинок по парам.** Самое простое задание в такой игре - нахождение среди разных картинок совершенно одинаковых: две шапочки, одинаковые по цвету, фасону и др. Затем задание усложняется: ребенок объединяет картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу: найти среди всех картинок два самолета. Самолеты, изображенные на картинке, могут быть разные и по форме, и по цвету, но их объединяет, делает их похожими принадлежность к одному виду предметов.

**Подбор картинок по общему признаку.** Здесь требуется некоторое обобщение, установление связи между предметами. Например, в игре «Что растет в саду (лесу, городе)?» дети подбирают картинки с соответствующими изображениями растений, соотносят с местом их произрастания, объединяют по одному признаку картинки. В игре «Что было потом?» дети подбирают иллюстрации к какой – либо сказке с учетом последовательности сюжета. Запоминание состава, количества и расположения картинок. Например, в игре «Отгадай, какую картинку спрятали», дети должны запомнить содержание картинок, а затем определить, какую их них перевернули вниз рисунком. Игровыми дидактическими задачами этого вида игр является также закрепление у детей знания о количественном и порядковом счете, о пространственном расположении картинок на столе, умение рассказать связно о тех изменениях, которые произошли с картинками, об их содержании.

**Составление разрезных картинок и кубиков.**Задача этого вида игр – учить детей логическому мышлению, развивать у них умение из отдельных частей составлять целый предмет. Если в младших группах картинки разрезают на 2 - 4 части, то в средней и старших группах  целое делят на 8 - 10 частей. При этом для игры в младшей группе на картинке изображается один предмет: игрушка, растение, предметы одежды и др. Для более старших детей на картинке изображается сюжет из знакомых сказок, художественных произведений, знакомых детям.

 Настольно - печатные игры: «Рассели по домикам», «Где я это видел?», «Веселая азбука», «Где спрятались буквы?», «Скажи по-другому», «Что не так?» и т.д.