***МБОУ «Весьегонская СОШ»***

Методическая разработка

урока литературы

в 7 классе

Л. Андреев «Кусака».

Нравственные проблемы рассказа

Урок разработала

учитель русского языка и литературы

Петрова Ирина Михайловна

2018

***Тема.*** *Л. Андреев «Кусака». Нравственные проблемы рассказа*

***Цель урока: познакомить учащихся с рассказом Л. Андреева «Кусака», обсудить нравственные проблемы, поднятые на её страницах;***

***Задачи:***

***- обучающие:*** *формировать в ходе урока навыки анализа художественного текста, понятия об авторской позиции и способах её выражения*;

***-развивающие:*** *развивать умение выделять главное, существенное, логически излагать свои мысли;*

***-воспитательные:*** *содействовать нравственному воспитанию учащихся;*

***Тип урока:*** *комбинированный.*

***Оборудование***: компьютер, портрет Л. Андреева, листочки для написания творческих миниатюр

**Эпиграф**: «Мы в ответе за тех, кого приучили»

( Антуан де Сент – Экзюпери «Маленький принц»)

Ход урока:

I.**Мотивация учебной деятельности**:

1. Чтение стихотворения учителем

 Вы смотрели бездомной собаке в глаза?   
Вы когда- нибудь видели столько печали?   
Две дорожки от глаз "протоптала" слеза.   
Сколько боли, несчастья у ней за плечами.

Разве Вас не учили: «Мы в ответе за тех..."   
Или может Вы просто про это забыли ,  
Когда Вам надоело и после утех  
Вы за ней двери дома закрыли?

А она до сих пор верит людям и ждет,   
Хоть сомненья давно её гложут,   
Что хозяин (какой бы он не был)- ПРИДЁТ!   
И на голову руку положит...

(Стихотворение из Интернета)

- О ком это стихотворение? Давайте определим его тему.

- Основная мысль стихотворения.

- Кого вам напомнило это стихотворение?

(Конечно, героиню рассказу Л. Андреева «Кусака»)

-Что же сегодня мы будем изучать на уроке? Записываем тему.

- Что общего между этим стихотворением и рассказом, который вы прочитали дома?

- Как вы думаете, на какие вопросы мы должны будем с вами найти ответы сегодня на уроке? (допишем тему)

- А в качестве эпиграфа к нашему уроку я взяла слова Лиса из сказки Антуана де Сент – Экзюпери «Маленький принц»: «Мы в ответе за тех, кого приручили».

- Что значит«приручить» ?

2. Работа с толковым словарем Ожегова: « Приручить – приучить к человеку, сделать ручным, послушным»

Почему мы должны быть в ответе за тех, кого приучили? Ответим на этот вопрос немного позже.

А теперь давайте обратимся к рассказу.

**II. Анализ произведения. Работа в группах**

**Группа «Читатели»**

-Кто является главным героем рассказа «Кусака»?

-Что мы узнаем о бездомной собаке ?(Не было имени, дома, хозяина, она голодала)

-Как люди относились к ней?

-Что чувствовала она к людям? (Бездомная собака чувствовала злобу, страх, обиду. Она грязная, голодная, худая)

-Где жила собака? Кем она себя чувствовала на даче?

**Группа «Повествователи»**

-Как изменилась жизнь собаки с наступлением весны?

-Расскажите о первой встрече гимназистки Лели с собакой.

-Почему собака схватила Лелю за подол? ( Не доверяла, чувствовала себя хозяйкой)

-Какое имя дали они собаке? ( Кусака)

-Как изменилась жизнь Кусаки?

-Что означает фраза «расцвела всей своей собачьей душой»? (Её полюбили)

-Как вы понимаете строки: «Каждый день Кусака уменьшала пространство, отделявшее ее от людей?»

**Группа «Актёры»**. Чтение по ролям(отрывок 3 главы)

-Какой мы видим Кусаку? «Счастливая собака» ( У неё есть имя, хозяева, любовь, она стала доброй, ласковой)

**Вывод:** Собака оттаяла душой окончательно.

-Как вы понимаете эти слова?

**-Физкультминутка для глаз (** На стекле приклеен кружок на уровне глаз стоящего ребенка. Учитель дает команду: «Все внимательно посмотрели на кружок (3-4 сек). Теперь давайте посмотрим на дерево, которое вы видите вдали из окна (3-4 сек). Теперь опять посмотрите на кружок на оконном стекле». Повторить упражнение 5-6 раз).

**III. Беседа. Фронтальная работа**

-Но «желтыми огнями загорелась осень…»Дачники собирались уезжать.

-Что чувствовала Леля? (Девочке жалко собаку)

-Предчувствовала ли беду Кусака? (Зачитать отрывок «напуганная чужими людьми, смутно предчувствуя беду»..)

-Что она чувствовала? (Зачитать отрывок «Отъезд хозяев» 5 глава)

-Почему автор 3 раза повторил: «Собака выла»?

-Почему ей было так больно, ведь она и раньше не знала хорошего отношения?

-И мне хотелось бы  услышать ваше мнение: «Кусаке было бы легче, если бы  ее не приручали, или   легче в той ситуации, которая описана автором?»

-Каковы могут быть последствия поступка людей?(Собака либо озлобится, либо погибнет от тоски )

**-Поразмышляем**. А кто в этом виноват? Почему? ( Давайте вернемся к эпиграфу урока)

-Как же должен  поступать человек, осознающий ответственность за свои поступки? (Должен соизмерять свои желания и возможности, ведь именно человеку, в отличие от животного, это по силам! Должен уметь  задумываться о последствиях  своих поступков и отвечать  за них,  в первую очередь, перед самим собой; милосердие, доброта, забота должны быть непременно связаны с чувством долга и ответственности.)

**Слово учителя.** Собака вновь осталась в одиночестве. Но теперь она забыта и брошена теми людьми, которым доверяла, к которым привязалась  и которых любила: «собака выла — ровно, настойчиво и безнадёжно спокойно».В начале рассказа собака не знала человеческой ласки, а в конце испытала человеческое предательство.

– Сможет ли Кусака вновь когда-нибудь поверить людям?

(Скорее всего, нет).

– Какую проблему поднимает автор рассказа?

(Автор обращает внимание на проблему человеческого равнодушия, жестокости и бессердечия. Люди должны нести ответственность за судьбу тех, кого приручили, быть милосердными, добрыми, внимательными, защищать обиженных и обездоленных. То есть, быть (обращение к теме урока) нравственными)

**Слово учителя.**

Да, действительно мы должны быть в ответе за тех, кого приучили. Но, к сожалению, люди не всегда помнят об этом. Бывают случаи, когда хозяин выбрасывает собаку на улицу, обрекая ее на верную гибель. Одним словом, предает ее. А собака… Собака же никогда не предаст своего хозяина. Свою преданность и любовь человеку собаки доказывали не раз. Давайте посмотрим одну историю **(просмотр видеоролика «Памятник собаке в г. Тольятти»)**

И таких примеров собачьей верности можно привести очень много.

Собака не только преданный друг человека, но и его помощник.

**Защита проектов** «Собака – друг человека».

(Индивидуальное задание,2 человека)

**IV. Итог урока.**

Собака- друг человека. Как часто человек забывает об этом. Сначала приручает, заботится, а потом, когда животное надоест или заболеет, выбрасывает его, как надоевшую игрушку. Я надеюсь, что после сегодняшнего урока, вы будете помнить о том, что вы в ответе за тех, кого приручили! Мне бы хотелось, чтобы вы пришли сегодня домой, обняли своего домашнего питомца и сказали: « Я тебя никогда не предам».

**Домашнее задание:**

1. Написать рассказ о своем домашнем питомце
2. Иллюстрация к рассказу «Кусака» или устное описание изображения

(Выбрать одно)

**Рефлексия.**На листочках, которые вы видите у себя на партах, продолжите фразу: «На сегодняшнем уроке я задумался…» Прикрепите листочки на стенд к портрету Л.Андреева.

Использованные источники

В.Я.Коровина. Учебник литературы 7 класс. Часть 2. Москва «Просвещение»2016

С.И.Ожегов и Н.Ю.Шведова. Толковый словарь русского языка. Москва.2010

Интернет-ресурсы.Видеоролик «Памятник собаке в г. Тольятти»