**Пояснительная записка**

Русский народ создал язык яркий,

как радуга после весеннего ливня,

меткий, как стрелы, певучий и

богатый, задушевный, как песня

над колыбелью…

Л. Н. Толстой

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит факультативный курс “Занимательная грамматика”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением.

**Назначение курса** – формирование личности, полноценно владеющей устной и письменной речью в соответствии со своими возрастными особенностями.

**Цель курса:**

* расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.
* подготовка к участию в интеллектуальных состязаниях.

**Задачи**:

**Обучающие:**

* развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
* приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
* пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
* развитие мотивации к изучению русского языка;
* развитие творчества и обогащение словарного запаса;
* совершенствование общего языкового развития учащихся;
* углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

**Воспитывающие:**

* воспитание культуры обращения с книгой;
* формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

**Развивающие:**

* развивать смекалку и сообразительность;
* приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
* развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
* учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

* занимательность;
* научность;
* сознательность и активность;
* наглядность;
* доступность;
* связь теории с практикой;
* индивидуальный подход к учащимся.

При **организации образовательного процесса** используются разнообразные **методы и формы обучения** с применением системы средств: интегрированные уроки с мультимедийным сопровождением, комбинированные уроки. В процессе реализации программы используется метод разъяснения, наглядные методы, практические методы, проблемно-поисковый метод, метод самостоятельной работы, метод поощрения.

**Формы занятий :**

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

**Основные виды деятельности учащихся:**

* решение орфографических заданий;
* знакомство с научно-популярной литературой, связанной с русским языком;
* проектная деятельность;
* самостоятельная работа;
* работа в парах, в группах;
* творческие работы.

**Ожидаемые результаты:**

1. Применение полученных знаний и умений в практической деятельности.

2. Участие в классных, школьных и всероссийских конкурсах и олимпиадах.

**Основные знания, умения, навыки**:

**Знать:**

* особенности и значение художественной речи;
* речевые нормы;
* взаимосвязь темы и основной мысли текста;
* о происхождении слов, способах образования слов, профессиональных словах, происхождении отдельных фразеологизмов;

**Уметь:**

* различать оттенки, приемы и способы, используемые в художественной речи и влияющие на чувства человека;
* замечать и исправлять речевые ошибки и штампы;
* пользоваться толковым словарем и другими видами словарей с целью уточнения норм произношения, уместности употребления и т.д.;

**Планируемые результаты.**

**Личностные результаты**

* эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению языка;
* *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД:**

* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* *пользоваться* словарями, справочниками;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;

**Коммуникативные УУД:**

* *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* *задавать вопросы*.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

* Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
* Волина В. В. Занимательное азбуковедение. М.: Просвещение, 1991 г.
* Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
* Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
* Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
* Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
* Журналы: “Начальная школа”, “Веселые картинки”, “Мурзилка”.
* Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
* Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
* Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
* Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
* Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г
* Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
* Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
* Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО “Самовар”, 1995 г.
* Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва “Просвещение”, 1991 г.
* Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.

**Технические средства обучения:**

* - CD – проигрыватель;
* - компьютер с художественным программным обеспечением;
* - мультимедиа – проектор;
* - магнитная доска;
* - экран
* - фотокамера цифровая;
* - видеокамера цифровая.
* **Экранно-звуковые пособия:**
* - аудиозаписи музыки к литературным произведениям;
* - видеофильмы или DVD- фильмы и презентации.
* - КУРСЫ/Занимательная%20грамматика.%20Гельгорн%20Н.Ю..htm
* ГельгорнН.Ю.([file:///C:/Users/User/Desktop/%D0%9A%D0%A3%D0%A0%D0%A1%D0%AD0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BD%20%D0%9D.%D0%AE..htm](file:///C:\\Users\\User\\Desktop\\%D0%9A%D0%A3%D0%A0%D0%A1%D0%AB\\%D0%97%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0.%20%D0%93%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BD%20%D0%9D.%D0%AE..htm)

**Интернет ресурсы:**

* <http://viki.rdf.ru/cd_ella/> - детские электронные презентации и клипы
* <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
* <http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – игры, презентации в начальной школе
* <http://www.uchportal.ru/load/47-4-2> - учительский портал
* <http://www.openclass.ru/weblinks/44168> - открытый класс
* <http://ru.wikipedia.org/> **-** энциклопедия (Тихвин - Википедия)
* http://ru.wikipedia.org/w/index. - энциклопедия
* <http://protown.ru/russia/obl/articles/3831.html> - федеральный портал
* Портал Внеурока.ru ( <http://vneuroka.ru>)

**Содержание программы**

**3 класс (34 ч)**

**Тема 1. *Сказочное царство слов.(1ч.)***

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

**Тема 2-3. *Путешествие в страну слов. (2ч.)***

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

**Тема 4-5*. Чудесные превращения слов.(2 ч.)***

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ –загадка.

**Тема 6-7. *В гостях у слов родственников. (2ч.)***

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

**Тема 8-9*. Добрые слова (2ч.)***

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10. *Экскурсия в прошлое (1 ч.)***

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Тема 11-12. *Новые слова в русском языке.(2ч.)***

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

**Тема 13*. Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)***

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

**Тема 14-15. *Синонимы в русском языке (2ч.)***

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы».Нахождение слов-синонимов в тексте.

**Тема 16. *Слова- антонимы (1ч.)***

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема17. *Слова- омонимы (1ч.)***

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите…». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема 18. *Крылатые слова (1ч.)***

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

**Тема 19-20. *В королевстве ошибок. (2ч.)***

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22. *В стране Сочинителей.(2ч.)***

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

**Тема 23-24. *Искусство красноречия. ( 2ч.)***

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25*. Праздник творчества и игры. (1ч.)***

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27. *Трудные слова. (2ч.)***

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29*. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)***

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).

**Тема 30-31. *Шарады и логогрифы (2ч.)***

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

**Тема32. *Откуда пришли наши имена.(1ч.)***

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 33*. Занимательное словообразование (1ч.)***

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 34. *КВН по русскому языку. (1ч.)***

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

**Содержание курса**

**4 класс (34 ч.)**

**Вводное занятие «Русский язык – сказочное царство слов» (1ч.).**

**Подготовка и участие во всероссийском конкурсе «Русский медвежонок» (3ч.).**

решение олимпиадных заданий (2ч.),

конкурс «Русский медвежонок» (1ч.).

**Путешествие в страну Слов (лексика) (3ч.).**

Крылатые слова и выражения (1ч.),

сравнение, эпитеты, метафоры, олицетворение (1ч.),

архаизмы (1ч.).

**Веселая Морфология (10ч.).**

Имя существительное (2ч.),

имя прилагательное (1ч.),

глагол (3ч.),

числительное (1ч.),

местоимение (1ч.),

наречие (2ч.).

**Путешествие в страну Правописания (9ч.).**

Чередование согласных в корне слова (1ч.),

правописание безударных гласных (1ч.),

сёстры ПРЕ и ПРИ (2ч.),

личные окончания имён существительных (2ч.),

личные окончания имен прилагательных (1ч.),

личные окончания глаголов (2ч.).

**Занимательный Синтаксис (4ч.).**

главные члены предложения (1ч.),

дополнение (1ч.),

определение (1ч.),

обстоятельство (1ч.).

**Путешествие в королевство Пунктуации (однородные члены предложения) (3ч.).**

однородные члены предложения (1ч.),

знаки препинания (2ч.).

**Итоговое занятие (1ч.).**

КВН по русскому языку (1ч.).

**3 класс «Занимательная грамматика»**

**Тематическое планирование. (34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Количество часов** |
| 1 | Сказочное царство слов . | 1 |
| 2-3 | Путешествие в страну Слов. | 2 |
| 4 - 5 | Чудесные превращения слов. | 2 |
| 6 -7 | В гостях у слов- родственников. | 2 |
| 8- 9 | Добрые слова. | 2 |
| 10 | Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова. | 1 |
| 11- 12 | Новые слова в русском языке. | 2 |
| 13 | Встреча с зарубежными друзьями. | 1 |
| 14- 15 | Синонимы в русском языке. | 2 |
| 16 | Слова- антонимы. | 1 |
| 17 | Слова- омонимы. | 1 |
| 18 | Крылатые слова. | 1 |
| 19- 20 | В королевстве ошибок. | 2 |
| 21-22 | В стране Сочинителей. | 2 |
| 23-24 | Искусство красноречия. | 2 |
| 25 | Праздник творчества и игры. | 1 |
| 26- 27 | Трудные слова. | 2 |
| 28- 29 | Анаграммы и метаграммы. | 2 |
| 30- 31 | Шарады и логогрифы. | 2 |
| 32 | Откуда пришли наши имена. | 1 |
| 33 | Занимательное слообразование. | 1 |
| 34 | КВН по русскому языку. | 1 |
| Итого 34 часа | | |

**4 класс «Занимательная грамматика»**

**Тематическое планирование. (34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название темы** | **количество часов** |
| 1 | Вводное занятие «Русский язык – сказочное царство слов» | 1 |
| 2 – 4 | Подготовка и участие во всероссийском конкурсе «Русский медвежонок» | 3 |
| **Путешествие в страну Слов (лексика) (3 часа)** | | |
| 5 | Крылатые слова и выражения | 1 |
| 6 | Сравнение, эпитеты, метафоры, олицетворение | 1 |
| 7 | Архаизмы | 1 |
| **Веселая Морфология (10 часов)** | | |
| 8 – 9 | Имя существительное | 2 |
| 10 | Имя прилагательное | 1 |
| 11 – 13 | Глагол | 3 |
| 14 | Числительное | 1 |
| 15 | Местоимение | 1 |
| 16 – 17 | Наречие | 2 |
| **Путешествие в страну «Правописания» (9 часов)** | | |
| 18 | Чередование согласных в корне слова | 1 |
| 19 | Правописание безударных гласных | 1 |
| 20 – 21 | Сёстры ПРЕ и ПРИ | 2 |
| 22 – 23 | Личные окончания имён существительных | 2 |
| 24 | Личные окончания имен прилагательных | 1 |
| 25 – 26 | Личные окончания глаголов | 2 |
| **Занимательный Синтаксис (4 часа)** | | |
| 27 | Главные члены предложения | 1 |
| 28 | Дополнение | 1 |
| 29 | Определение | 1 |
| 30 | Обстоятельство | 1 |
| **Путешествие в королевство Пунктуации (3 часа)** | | |
| 31 | Однородные члены предложения | 1 |
| 32 – 33 | Знаки препинания | 2 |
| **Итоговое занятие (1 час)** | | |
| 34 | КВН по русскому языку | 1 |
| Итого: 34 часа | | |