## Плотникова Л. Е., учитель русского

**языка и литературы**

## РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ЧЕРЕЗ ГРУППОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ.

Проблема общения - одна из самых важных проблем, так как любая человеческая деятельность, в том числе и учебная, основана на общении. В связи с этим среди универсальных учебных действий (УУД) коммуникативные умения занимают одно из ведущих мест в процессе познавательной деятельности учащихся. Они так же, как познавательные и регулятивные УУД, направлены на формирование не только предметных, но и метапредметных результатов.

*УУД* - учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

*Коммуникативные умения и навыки* – это способность человека решать языковыми средствами те или иные задачи в разных сферах и ситуациях общения. У современной школы есть немало возможностей как в учебной, так и во внеучебной деятельности помочь обучающимся овладеть приёмами коммуникации. Если брать во внимание урок, то учителю следует создать такие условия на уроке, при которых у учащихся возникает потребность рассказать, объяснить или доказать что-то в процессе учебной деятельности.

Урок литературы по своему содержанию и методической направленности изначально ориентирован на развитие и практическое применение коммуникативных умений и навыков. Среди разнообразных приёмов обучения, позволяющих включить учащихся в процесс общения, значимое место занимает групповая деятельность. Работа в группах (микрогруппах, парах) - возможность создания речевой ситуации на уроке. Именно об организации работы в группах на уроках литературы хотелось бы рассказать в этой работе.

Работа в группе позволит учителю включить в учебную деятельность на уроке каждого ученика. Учащиеся, оказавшись в ситуации общения, приобретают навыки, востребованные жизненной практикой. К тому же совместная деятельность помогает решить сразу несколько задач:

1. приблизить учебные условия к естественным условиям речевой практики;
2. помочь всем учащимся включиться в общую работу класса, т. к. многие не могут самостоятельно включиться в эту работу;
3. дать всем ученикам возможность участвовать в решении учебных задач на уроке, создавая тем самым ситуацию успеха для каждого;
4. развивать у учащихся умение планирования своей работы;
5. развивать коммуникативные умения учащихся.

Подбор учащихся в группы необходимо тщательно продумывать. Не стоит объединять их только по желанию, так как группы могут получиться разные по уровню знаний, могут вызвать противостояние по отношению друг к другу, следствием чего будет нежелание работать в группе.

Можно использовать такой принцип подбора:

1) учителем назначаются ответственные за совместную работу. При этом учитывается степень подготовленности ученика по предмету.

1. Каждый ответственный выбирает к себе в группу участников из остальных учащихся.

Таким образом образовавшиеся группы получаются почти равносильные по уровню знаний, при этом в некоторой степени учитываются личные симпатии учащихся.

Ответственный отвечает за работу группы в целом, предлагает алгоритм выполнения задания, распределяет обязанности. Нужно несколько занятий (3-4), чтобы ученики сработались в группах. Чтобы учащиеся получили опыт сотрудничества с другими одноклассниками, группы нужно периодически переформировывать

Отрегулировать взаимоотношения при совместной деятельности поможет памятка, с которой учащиеся знакомятся заранее, могут внести в неё поправки после коллективного обсуждения.

ПАМЯТКА ДЛЯ РАБОТАЮЩИХ В ГРУППЕ (ПАРЕ)

1. Будьте доброжелательны и терпеливы друг к другу.

2. Не перебивайте своих товарищей, учитесь слушать и слышать друг друга.

3. Будьте внимательны к высказываниям других.

4. Принимайте участие в обсуждении проблемы.

Групповая деятельность состоит из нескольких этапов:

1. Чтение задания для более осознанного его понимания.
2. Обсуждение алгоритма выполнения. Распределение обязанностей.
3. Обмен информацией, принятие решения по форме и содержанию представления результатов работы. Проговаривание (если необходимо) выступления, составление плана ответа.
4. Представление ответа.

Задания дифференцированы по степени сложности, по сформированности общеучебных умений и навыков, по уровню знаний по предмету. При распределении заданий учитывается также темп деятельности учащихся, индивидуальные особенности (особенности внимания, памяти, степень развитости мыслительных умений). Это могут быть задания репродуктивного характера (сообщение по плану, устный ответ по информационной карточке, пересказ фрагментов произведения и т. п.) и более сложные (самостоятельный анализ части, эпизода произведения, понимание, домысливание, оценка рассказанного автором с опорой на анализ, сравнение, синтез).

ТРЕБОВАНИЯ К ОТВЕТАМ (оформлены в виде памятки).

1. Отвечать громко, чётко, с соблюдением пауз и правильной интонации.

2. Говорить на тему, обозначенную в задании, соблюдать её границы.

3. Излагать материал логично и последовательно с необходимыми обобщениями и выводами.

4. Ясно формулировать основную мысль высказывания для записи в тетрадях одноклассниками.

Чтобы поддержать интерес к выступлению одноклассников из других групп, все ученики делают записи в тетради после выступления каждой группы (табличная систематизация материала, краткая запись выводов и т. п.), поэтому итоговое задание для каждой группы носит обобщающий характер.

В конце урока подводится итог-обобщение в виде заключительного слова учителя или обобщающей беседы со всем классом.

За урок ставится две оценки: первая - за работу в группе, вторая - за работу в тетради.

За работу в группе ставятся одинаковые оценки работающим вместе ученикам. Учитывается не только содержательная сторона ответа (отбор наиболее существенных фактов и сведений для раскрытия основной мысли высказывания, последовательное изложение материала с необходимыми обобщениями и выводами, грамотное речевое оформление), но и характер взаимодействия в паре (терпеливое отношение друг к другу, взаимопомощь, участие в обсуждении задания и т.п.).

Вторая оценка - за письменное оформление высказанных на уроке мыслей, заполнение таблицы и т. д

Такая форма работы не только активизирует учебную деятельность школьников, но и вырабатывает навыки сотрудничества и делового общения, способствует развитию доброжелательных отношений в классе между детьми.

В качестве приложения предлагаются образцы заданий для работы в группах на уроках литературы в старших классах.

**Задания для работы в группах (парах)**

**Тема: «Петербург в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».**

**I**

1. Каким запомнился Петербург при чтении первых строк романа? Какими вы видите улицы, по которым бродил Раскольников?
2. Найдите описание пейзажа в ч.1 - гл.1; ч.2 - гл.1, ч.2- гл.2.

Сравните эти описания.

1. Сделайте вывод: с какой целью автор уделяет большое внимание описанию улиц Петербурга?

**II**

1. Найдите сцены уличной жизни в романе: 1ч. - 1 гл.; 1ч.- 4 гл.; 2ч. – 6 гл.; 5ч. – 5 гл. Дайте им условное название.
2. Кратко перескажите содержание этих сцен.
3. Какое впечатление производили люди и события, с которыми сталкивался Раскольников на улицах города?

**III**

1. Найдите описание каморки Раскольникова (1ч., гл.1, 3). Выпишите слова, которые использует автор для описания комнаты героя. Как сказалось на самочувствии героя место его обитания?
2. Найдите в тексте описание комнаты Сони (4ч., 4 гл.). для чего автор даёт подробное описание комнаты Сони?
3. Найдите описание комнаты Мармеладовых (ч.1, гл.2).

Что общего между обликом комнат и судьбой живших в них людей?

**Итог-обобщение (для всех)**

1. Двойственность Петербурга. (*Записи в виде краткого обобщения).*
2. Совпадение состояния героев и города.

|  |  |
| --- | --- |
| Как чувствуют себя герои? | Как показан город? |
|  |  |

1. Общее впечатление, которое создают описания улиц, площадей, людей на улицах города. (*Записи в виде краткого обобщения).*