**Методы работы на уроках технологии,  позволяющие развивать творчески одарённых детей.**

*Обучение одарённых детей - задача, требующая совместных действий многих специалистов.*

*Будущее одаренного ребенка, в отличие от одаренного взрослого, ещё не определено, поэтому важно создавать среду для его полноценного развития.*

*В.А. Сухомлинский*

 Федеральный государственный образовательный стандарт перед каждым учителем ставит важную задачу: обеспечить развитие способностей каждого ребенка. Но первоначально необходимо установить уровень способностей и их разнообразие у учащихся, и затем правильно осуществлять их развитие.

 Современное общество предъявляет высокие требования к человеку, и задача педагога не столько вооружить ребенка знаниями, сколько научить его применять эти знания на практике. Школьный предмет «Технология» - это интегрированная образовательная область, синтезирующая знания математики, физики, черчения, химии и других направлений деятельности человека. «Технология» – особенный предмет, в рамках изучения которого у ребёнка есть возможность проявить и раскрыть различные способности. Важно заинтересовать учащихся предметом, повысить мотивацию к обучению, раскрыть потенциал учащихся.

 У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду и самопознанию.

 Забота об одаренных детях – одна из особенностей нашего времени.

  Проблема работы с одарёнными учащимися чрезвычайно актуальна для современного российского общества, ведь одна древняя мудрость гласит: «Каковы сегодня дети, - такими станут завтра министры и президенты». Поэтому сегодня  остро встаёт вопрос о - такими станут завтра министры и президенты». Поэтому сегодня остро встаёт вопрос о разработке системы с такими детьми, которая бы включала в себя разные уровни, такие как:

* Выявление одарённых детей;
* Развитие творческих способностей на уроках;
* Развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская, проектная работа);
* Создание условий успешности по работе с одарёнными детьми.

 В ходе своей работы на уроках технологии я столкнулась с проблемами:

* отсутствует внутренняя мотивация к деятельности или учащийся работает по шаблону (выполняет задания ради оценки, нет стремления к самопознанию, самосовершенствованию);
* ребенок не может применить теорию на практике (не знает, как использовать знания свойств текстильных волокон в своей жизни);
* испытывает страх перед практической деятельностью (отказывается работать на швейной машине, за электрической плитой).

 Решая данные проблемы, я вывела для себя ряд факторов, обеспечивающих успех.
Творчество не рождается на пустом месте. Я работаю с детьми с 5-го по 8-й класс. Очень важно сформировать желание трудиться с интересом, с охотой, узнавать новое. Бережно отношусь к желанию работать самостоятельно, инициативно, с верой в себя.

 Важно создать условия уютной и безопасной атмосферы в кабинете. В классах эстетически продуманное оформление: стенды с работами учащихся и учителя, в большом количестве ухоженные цветы. Обеспечены всем необходимым рабочие места (современные швейные машины, манекены, и т. д.), в наличии наглядные пособия, раздаточный материал, а так же материл для творчества, которым можно пользоваться в любую минуту. Все это позволяет создать реальные возможности для полноценного детского труда.

 Обеспечить на уроке психологически комфортную атмосферу, проявить уважительное отношение к каждому ученику, добиться чувства уверенности в посильности даваемых ему заданий.

Улучшить организацию моей работы помогает соблюдение некоторых правил:
Служить примером для подражания. Учителю необходимо самому профессионально демонстрировать приемы работы, выставлять свои работы на выставках.
Поощрять творческие идеи и результаты творческой деятельности. Давая учащимся задания, необходимо объяснить, что от них ожидают не только демонстрации знаний основ предмета, но и элементов творчества, которые будут поощряться.
 Готовить к препятствиям. Творчество – это не только умение мыслить творчески, но и умение не сдаваться, встречая сопротивление, трудности, отстаивать своё мнение, добиваясь признания.

 Повысить мотивацию к творческой деятельности помогает использование такого продуктивного метода как метод проектов. Но, если дети не занимались раньше по этому методу в начальной школе, они будут испытывать большие трудности, а для учителя это еще и потеря времени.
 В своей работе я сначала использую упражнения на развитие навыков проектирования. Выполнение тематических упражнений представляет собой деятельность учащихся, цель которой — получить определенные знания, навыки и умения. Их выполнение может занимать различное время, что зависит от содержания упражнения, но, как правило, они небольшие по объему. Выбор упражнений следует делать с учетом возраста учащихся и их индивидуальных особенностей. В каждом упражнении указываю, какой характер будет носить деятельность учащихся (индивидуальный или групповой), какова цель упражнения, какие материалы и оборудование потребуются для его выполнения. При подборе заданий важно учитывать их актуальность, значимость и практическую полезность.

 Уроки нашего предмета – это уроки жизни. Этот школьный предмет дает девочкам необходимые знания и умения, которые необходимы каждый день в обыденной жизни, все разделы и темы идеально подходят для творческого проектирования.

 Приобщать учащихся к творческой работе. Прививать интерес к творчеству, поиску, развивать навыки созидания, самореализации. Среди форм и методов внеурочной работы широкими возможностями выявления и развития одарённых учащихся обладают дополнительные занятия и кружки, а также привлечение школьников к участию в  конкурсах различного уровня, выставках.   Также  можно сказать, что внеурочная деятельность является одним из самых важных этапов в развитии способностей одарённых детей, так как позволяет работать индивидуально с каждым ребёнком. Кроме того, такие занятия посещают дети, проявляющие повышенный интерес к предмету. Именно они, впоследствии, и становятся основными участниками творческих конкурсов, олимпиад и научно-практических  проектов  разного уровня.

 Часто про одаренных людей говорят, что в них есть Искра Божья, но чтобы из этой искры разгорелось пламя, а применительно к науке это пламя таланта, нужно приложить немалые усилия. Именно поэтому на протяжении многих лет своей педагогической деятельности я занимаюсь развитием и воспитанием одаренных детей. Постоянная и кропотливая работа не только с учащимися, но и над собой приносит свои плоды, мои ученики являются победителями олимпиад и конкурсов, Как я достигаю таких результатов?

Система моей работы с одаренными детьми включает в себя следующие компоненты:

* Выявление одарённых детей;
* Развитие творческих способностей на уроках;
* Развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская, проектная работа);
* Создание условий успешности по работе с одарёнными детьми.

 Одарённость следует рассматривать как достижения и как возможность достижения.  Необходимо принимать во внимание и те способности, которые уже проявились, и те, которые могут проявиться. Поэтому одарённым ребёнком можно считать ребёнка, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

   В своей работе я использую разные методы, позволяющие мне выявить одарённых детей. Самым простым из них является обычное наблюдение за детьми во время уроков. Они имеют ряд особенностей: любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью.

РАЗВИТИЕ  СПОСОБНОСТЕЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

 Организация учебного процесса для одаренных детей:

* нестандартные уроки;
* включение детей в исследовательскую деятельность, самостоятельный поиск истины;
* работа с дополнительной литературой, Интернет-источниками;
* обдумывание и размышление, высказывание своего мнения;
* нестандартные задания;
* выставки творческих работ.

 Среди форм и методов внеурочной работы широкими возможностями выявления и развития одарённых учащихся обладают дополнительные занятия и кружки, а также привлечение школьников к участию в олимпиадах и конкурсах разного уровня и, разумеется, система внеурочной проектно-исследовательской деятельности учащихся, которой присущи элементы творчества, новизны, формирования банка идей, приобретения опыта творчества.

 Поэтому можно сказать, что внеурочная деятельность является одним из самых важных этапов в развитии способностей одарённых детей, так как позволяет работать индивидуально с каждым ребёнком. Кроме того, такие занятия посещают дети, проявляющие повышенный интерес к предмету. Именно они, впоследствии, и становятся основными участниками творческих конкурсов, олимпиад и научно-практических конференций разного уровня.

 Немаловажным считаю и создание условий для развития всесторонней личности.

 Добиваюсь того, чтобы ребенок занимался работой над собой, то есть самостоятельно умел ставить и решать поставленные задачи, так как стимулировать творческую активность, развивать её возможно лишь благодаря самовоспитанию.

 Говоря о развитии творческой одаренности детей, нельзя недооценивать роль дополнительного образования. Слишком узкие рамки учебного времени, уменьшение количества часов по предмету привели к тому, что многие модули и блоки учебного материала были исключены из существующих программ. Компенсировать эти изменения, “добрать” недостающие знания и умения можно через внеурочную деятельность.

 Кроме того, участие школьников в коллективах по интересам позволяет каждому ребенку найти занятие, соответствующее его природным склонностям, добиться успеха в нем и на этой основе повысить самооценку и свой статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятия в кружках дает возможность ребенку проявить себя, пережить ситуацию успеха. А это важно для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин. Более того, занятия в творческих коллективах по интересам формируют у детей привычку к творческой деятельности, желание включаться в самые разные начинания, требующие поиска, выдумки, принятия нестандартных решений. В процессе работы над коллективным проектом развиваются коммуникативные способности учащихся, что немаловажно для их дальнейшей социальной адаптации в современном мире.

 Многочисленные конкурсы, олимпиады, научные общества учащихся, выставки детских работ свидетельствуют о пристальном внимании общества к достижениям детей и подростков. И это, конечно же, очень важно, так как у детей появляется возможность проявить свои неординарные способности, получить одобрение от авторитетных людей, наконец, осознать, что они не одиноки в этом мире и есть другие ребята с подобными увлечениями, интересами, дарованиями.

 В школе проводится  внеклассная работу по предмету технология кружок «Рукодельница», организована индивидуальная работа с одарёнными детьми. Ежегодно в школе проводятся мастер классы по рукоделию, предметные недели. На предметной недели проводятся интересные мероприятия «Знатоки технологии», «Игра-путешествие в страну Технология». Учащиеся с удовольствием готовят такие мероприятия.

 В городе проводится много различных конкурсов, выставок, где обучающиеся могут проявить свои творческие способности. Так, например, мои учащиеся   7-9 классов с удовольствием принимают участие в этих конкурсах.

 Развитие творческой деятельности необходимо для любого человека. Заниматься развитием интеллектуальных и творческих способностей необходимо. И, прежде всего потому, что полное раскрытие способностей ученика важно не только для него самого, но и для общества в целом. Быстрое развитие новых технологий повлекло за собой резкое возрастание потребности общества в людях, обладающими нестандартным мышлением, вносящих новое содержание в производственную и социальную жизнь, умеющих ставить и решать новые задачи. Творческие и интеллектуальные способности – залог прогресса в любой сфере человеческой жизни.

 Бесталантных детей нет. Важно  только научить их раскрыть свои способности, поверить в себя. Это задача каждого учителя.